

ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦਾਅਵੇ

ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦਾਅਵੇ

ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ

ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦਾਅਵੇ

ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ

(28 ਨਵੰਬਰ 1991 ਅਤੇ ਅਪ੍ਰੈਲ 2013 ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਛਪਿਆ-ਲੇਖ)

ਹਿੰਦੀ ਇਕ ਇੱਕੋ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਦਵਾਨ ਸੱਜਣ ਵੀ ਆਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਸਮਾਗਮ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਉਪਰੰਤ ਵਿਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਾਟੀਆ ਸੰਪਾਦਕ ਕੌਮੀ ਏਕਤਾ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਵੱਲ ਵੇਖਦਿਆਂ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ 'ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੀ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਿੱਖ ਦਾ ਕੀ ਰਾਜ ਹੈ? ਸਮਤੋਲ ਜਿਸਮ, ਦੂਸਤ ਦਰੁਸਤ ਬਿਨਾ ਬਿਲਕੁਲੀ ਚਰਖੀ ਤੋਂ ਕਮਾਏ ਹੋਏ ਸਰੀਰ, ਸਾਫ਼, ਸ਼ੁਫਾਵ ਨਿਖਰਵਾਂ ਪ੍ਰਭਾਵ.....।

ਮੈਂ ਕਿਹਾ, "ਇਸ ਦਾ ਰਾਜ਼ ਏ ਇਕ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਜਮ ਤੇ ਇਕ ਖਾਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ।"

ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਕਾਮਲ ਬੋਲੇ, "ਬਿਨਾ ਮਾਸ ਮੱਛੀ ਆਂਡੇ ਤੋਂ ਸਾਤਵਿਕ ਭੋਜਨ, ਨਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਨਾ ਜਾਣਾ, ਦੁੱਧ ਘਿਓ ਦਾ ਸੇਵਨ, ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਸਮਤੋਲ ਤਾਂ ਬਣੇਗਾ ਹੀ।

ਤੀਸਰੇ ਸੰਜਮ ਨੇ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਜੋੜਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, "ਤਤਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਉਹ ਕੇ ਇਲਨਾਨ ਆਇ ਕਰਕੇ ਨਾਮ-ਥਾਣੀ ਦਾ ਅਭਿਆਸ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਵੀ ਬਖਸ਼ਦਾ ਏ, ਸੁਤਾਅ ਵਿਚ ਲਾਤੀ, ਸਹਿਜਤਾ ਤੇ ਸੰਤੋਖ ਦਾ ਭਾਵ ਵੀ ਪੈਦਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਨੇ ਕਿ ਇਹ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਨੇ, ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਨੇ ਏਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਨੇ। ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੇ ਨੇ, ਏਸੇ ਲਈ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ। ਇਸ ਸੱਤ ਨਾਲ ਇਕ ਸੱਚਾ ਸੁੱਚਾ ਜੀਵਨ ਬਣਦਾ ਏ-ਤੇ ਏਸੇ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਦਿਖ ਏਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਨਿਆਰੀ ਏ।"

ਭਾਟੀਆ ਸਾਹਿਬ ਨੇ ਉਤਸੁਕਤਾ ਵੱਸ ਸਵਾਲ ਕੀਤਾ, "ਅੱਛਾ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਉੱਤਰਾ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਕਿਵੇਂ ਤੈਅ ਹੁੰਦਾ ਏ? ਕੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਏ।"

ਮੈਂ ਆਖਿਆ, "ਗੁਰ ਗੱਦੀ ਲਈ ਉਤਰਾ-ਅਧਿਕਾਰੀ ਬਾਰੇ ਜਿਹੜੀ ਪੁਰਾਤਨ ਗੀਤ ਚੱਲੀ ਆ ਰਹੀ, ਉਹੇ ਗੀਤ ਹੀ ਹੁਣ ਤੱਕ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਵਿਚ ਪਰਵਾਨਤ ਏ।"

ਉਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਤੁਸੀਂ ਪੁਰਾਤਨ ਗੀਤ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਉਦੋਂ ਤੋਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲ ਉਠਦੇ ਰਹੇ ਨੇ।"

ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਸਵਾਲ ਉਠਣ ਦਾ ਅਰਥ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸ਼ੱਕ ਉਠਾਈ। ਸਵਾਲ ਵਿਅੰਗਤੀਆਂ ਵਲੋਂ ਉਠਦੇ ਰਹੇ ਨੇ ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਪਰ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਦਾਅਵੇ ਬਾਰੇ। ਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਵੇਲੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਜਿਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।"

ਇਹ ਚਰਚਾ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਚੱਲਦੀ ਰਹੀ, ਤੇ ਮੈਂ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੈਂ ਜਲਦੀ ਹੀ ਤਫਸੀਲ ਸਹਿਤ ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਇਕ ਲੇਖ ਲਿਖਾਂਗਾ। ਤੇ ਫਿਰ 28 ਨਵੰਬਰ 1991 ਨੂੰ ਮੇਰਾ ਲੇਖ ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੋਸਤਾਨ ਵਿਚ ਛਪਿਆ...

—ਗੁਰਗੱਦੀ ਦਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਇਕ ਆਪਣਾ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਹੈ ਤੇ ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਕਾਰੋਬਾਰ ਦੇ ਨਿਤ ਬਦਲਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਂਗ ਇਹ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਵੀ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਰੂਪਾਂਤਰਿਤ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਏ।

ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਤੋਂ ਵੇਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਇਤਿਹਾਸ ਦੱਸਦਾ ਏ ਕਿ ਗੁਰਗੱਦੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਉਦੋਂ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਭੂ-ਭਗਤੀ ਤੇ ਗੁਰੂ-ਭਗਤੀ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ ਤੋਂ ਗੁਰੂ ਅਮਰਦਾਸ ਜੀ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਪਹੁੰਚਦਿਆਂ ਇਸ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਉੱਪਰ ਠੇਠ ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਪਦਾਰਥਿਕ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਦਾ ਅਸਰ ਪੈਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਪੁੱਜਦਿਆਂ ਪੁੱਜਦਿਆਂ ਕਈਆਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵੱਡੀ ਪਦਾਰਥਿਕ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵੇਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਵਰਗੇ ਵਿਅੰਗਤੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਅਰੰਭਕ ਮੂਲ ਆਧਾਰ-ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਤੱਤ ਨੂੰ ਸਿੱਧੀ ਚਣੌਟੀ ਦੇ ਕੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਦਰਸਾਉਣ ਵਿਚ ਜੀਅ ਜਾਨ ਨਾਲ ਜੁੱਟ ਗਏ।

ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਪਹਿਲੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ ਵੰਸ਼ਜਾਂ ਨੇ ਵੀ ਖੋਲ੍ਹੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਦਾਅਵੇ ਨਾਲ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਜੋੜਿਆ ਸੀ-ਪਰ ਦਾਤੂ ਤੇ ਦਾਸੂ, ਮੋਹਨ ਤੇ ਮੋਹਰੀ, ਸੁਭਾਵੇਂ ਪਰਮਾਰਥਵਾਦੀ ਤੇ ਈਸ਼ਵਰ ਸਾਧਕ ਹੀ ਸਨ, ਇਸ ਲਈ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਸਬੰਧੀ ਆਪਣੇ ਅਚਰਨ ਬਾਰੇ ਪਛਤਾਵਾ ਵੀ ਹੋਇਆ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਖਿਮਾਂ ਮੰਗ ਕੇ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਹਾਸਲ ਕਰ ਲਈ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਕਿ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਤੱਕ ਆਉਂਦੀ ਆਉਂਦੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਬਾਰੇ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੇ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਤੇ ਚਣੌਤੀਆਂ ਖੜੀਆਂ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਹ ਸਿਲਸਿਲਾ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਧੀਮੇਲ ਤੇ ਰਾਮਰਾਏ ਵਲੋਂ ਵੀ ਚੱਲਦਾ ਰਿਹਾ।

ਪਹਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਵਲੋਂ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਰਹੀ-ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਨੇ ਉਸਦੇ ਯੋਗ ਸਮਝਿਆ। ਪਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਹਿਬਾਨ ਦੀ ਇੱਛਾ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਪਣੀ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਖੜਿਆ ਕੀਤਾ-ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਜੋ ਹਲਚੱਲ ਮੌਰਦੀ ਰਹੀ-ਉਸ ਨਾਲ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਵਾਲ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ।

ਚਾਰ ਪਿਰਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ। ਇਕ ਪਿਰ—ਜਿਸ ਨੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਦਾਤ ਬਖਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਦੂਜੀ ਪਿਰ—ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਦਾਤ ਮਿਲਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਤੀਜੀ ਪਿਰ—ਉਹਨਾਂ ਉਮੀਦਵਾਰਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰ ਸਮਝਦੇ ਤੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦਾਤ ਕਦੇ ਨਸੀਬ ਨਾ ਹੁੰਦੀ। ਚੌਥੀ ਪਿਰ—ਉਹ ਲੋਕ ਹੁੰਦੇ ਜਿਹੜੇ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੁਰੂ ਜਾਂ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੇ ਉਮੀਦਵਾਰ ਦੇ ਨਿਕਟ ਸੰਪਰਕ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਉਤਸੁਕਤਾ ਵੀ ਰਹਿੰਦੀ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਤੇ ਸਮਾਚਾਰ ਵੀ ਰਹਿੰਦੇ।

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਚਾਰੇ ਪਿਰਾਂ ਨਮਿਤ ਕਾਰਨ ਹੀ ਬਣਦੀਆਂ, ਫੈਸਲਾ ਉਸੇ ਅਧਿਕਾਰੀ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਹੀ ਗੁਰੂ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਹੁੰਦਾ—ਜਿਸਦੇ ਪੂਰਬਲੇ ਸੰਸਕਾਰ ਹੁੰਦੇ। ਪਰਮ ਮੰਨਣ ਜਾਂ ਸਮਝਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਇਹ ਗੱਲ ਮੰਨਣੀ ਐਸੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਹ ਹੀ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸਦੇ ਮਸਤਕ ਉੱਪਰ ਧੁਰੋਂ ਲਿਖਿਆ ਆਵੇਗਾ।

ਫਿਰ ਵੀ ਨਮਿਤ ਕਾਰਨ ਬਣ ਕੇ ਪਰਖ ਕਰਨ ਦੀ ਇੱਕ ਸਾਖੀ ਸੂਰਜ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਿਚ ਲਿਖੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀਆਂ ਦੋ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਸਨ। ਇਕ ਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਨਾਮ 'ਰਾਮਾ' ਸੀ ਤੇ ਦੂਸਰੇ ਦੇ ਪਤੀ ਦਾ ਨਾਮ 'ਰਾਮਦਾਸ'। ਰਾਮਾਂ ਦੇ ਰਾਮਦਾਸ ਦੇਵੇਂ ਹੀ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਨਿਨ ਸੇਵਕ ਸਨ। ਦੋਹਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤ ਸੀ। ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਅਕਸਰ ਇਸ ਗੱਲ ਉੱਪਰ ਵਿਚਾਰ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੋਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲੇਗੀ। ਸੇਵਾ, ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤ ਵਿੱਚ ਦੋਵੇਂ ਇਕ ਦੂਸਰੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲੱਗਦੇ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਸਿੱਖਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਅੱਗੇ ਅਰਜ਼ ਕਰਕੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਕਿਹਾ, 'ਸਵਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਤੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਦਾ ਹੈ। ਪਤਾ ਕਰਕੇ ਦੱਸਾਂਗੇ। ਹਾਲਾਂ ਗੱਲ ਗੁਪਤ ਹੀ ਰਹਿਣ ਦੇਣੀ।'

ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮਾਂ ਜੀ ਤੇ ਰਾਮ ਦਾਸ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਬੁਲਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਬਹਿਣ ਲਈ ਇੱਕ ਬੜੀ ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ। ਨਾਲ ਹੀ ਲਕੀਰ ਮਾਰ ਕੇ ਬੜੀ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਵੀ ਸਮਝਾ ਦਿੱਤਾ। ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਦਿਨ ਤਰ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਬੜੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਰਾਮਾਂ ਜੀ ਦੀ ਬੜੀ ਵੇਖੀ ਤੇ ਨਾ-ਪਸੰਦ ਕਰਕੇ ਢਾਹ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਸ ਨੇ ਹੀਲ ਹੁੱਤਰ ਕੀਤੀ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਤਾਂ ਵੀ ਢੁਹਾ ਦਿੱਤੀ। ਫਿਰ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੀ ਬੜੀ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਨਾ-ਪਸੰਦ ਕਰਕੇ ਢਾਹ ਦੇਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੱਤ ਬੇਹਤੀ ਜਾਣ ਫੇਰਨ ਬੜੀ ਢਾਹ ਦਿੱਤੀ ਤੇ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਦੁਬਾਰਾ ਸਮਝਾਉਣ ਦੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਬੜੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ। ਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਦੀਆਂ ਬੜੀਆਂ ਨਾ-ਪਸੰਦ ਕਰਕੇ ਢਾਹ ਦੇਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਰਾਮਾਂ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਹੀਲੇ ਬਹਾਨੇ ਕੀਤੇ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਫਿਰ ਵੀ ਬੜੀ ਢੁਹਾ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਤੁਰਤ ਬੜੀ ਢਾਹ ਕੇ, ਚਰਨੀ ਤਿੱਗ ਕੇ ਆਪਣੀ ਮੱਦ-ਮੱਤ ਦੀ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ ਤੇ ਫਿਰ ਠੀਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਮੰਗਿਆ। ਤੀਜੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਬੜੀਆਂ ਬਣਾਈਆਂ। ਰਾਮਾਂ ਨੂੰ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਦੋਹਾਂ ਬੜੀਆਂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਨਾ-ਪਸੰਦ ਕਰਕੇ ਤੀਜੀ ਵਾਰੀ ਢਾਹ ਦੇਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਰਾਮਾਂ ਜੀ ਨੇ ਸਿੱਟਾ ਕੱਢਿਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਜੀ ਬਿਰਧ ਹੋ ਗਏ ਨੇ-ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਸੇ ਮੈਂ ਤਾਂ ਹੁਣ ਆਪਣੀ ਬਣਾਈ ਬੜੀ ਨਹੀਂ ਢਾਹਵਾਂਗਾ।

ਅਤੇ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਵੱਲ ਗਏ ਤੇ ਬੜੀ ਵੇਖ ਕੇ ਆਖਿਆ :-

ਇਹੁ ਤੋਂ ਕੀਤੀ ਨਹਿ ਬਣਾਈ। ਕਈ ਬਾਰ ਬਹੁਮਤਿ ਨਹਿ ਆਈ ॥ ਜਿਮਿ ਕਹਿ ਗਏ ਬਨੀ ਤਿਮਿ ਨਾਹੀਂ। ਸੁਮਥਾਵ ਕੀਨਸਿ ਇਸਿ ਮਾਹੀਂ ॥

ਸੁਨ ਕਰ ਬਾਕ ਮੰਦ ਨਿਜ ਜਾਨਯੋ। ਤਏ ਨਮੁ ਪਾਇ ਲਪਟਾ ਲਯੋ ॥ ਹੋ ਅਜਾਨ ਨਿਤ ਭੁਲਨ ਹਾਰੇ। ਤੁਮ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਨਿਜ ਬਿਰਦ ਸੰਤਾਰੇ ॥

ਬਾਰ ਬਾਰ ਬਖਸ਼ਤ ਹੋ ਮੇਰੀ। ਅਪਰਾਧੀ ਅਰ ਮੂਰਖ ਕੇਹੀ ॥ ਜਿਤਿਕ ਸੁਮਤਿ ਦੇਹਿ ਸੁ ਜਾਨਵ। ਬਿਨਾ ਕਿਯੋ ਕਥਾ ਬਪੁਰਾ ਮਾਨਵ ॥

ਗਵਰ ਕਰੁਣਾ ਕਰਹੁ ਬਤਾਵਹੁ। ਨੀਕੀ ਭੀਤਿ ਤਾਖਿ ਸਮਝਾਵਹੁ ॥ ਮੈਂ ਮਤਿ ਮੰਦਿ ਅਭਾਗ ਵਿਚਾਰਾ। ਜਾਨਿ ਸਕਯੋ ਨਹਿ ਕਹਯੋ ਭੁਮਾਰਾ ॥

ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਸਿੱਖ ਸੇਵਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਪਰਖ-ਵਿਖੀ ਵੇਖ ਬੜੇ ਅਸਚਰਜ ਤੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ:-

ਸਿਖ ਸਮੀਪ ਸਭਿ ਹੀ ਸੁਨਿ ਕਹਿ ਕੈ। ਹਰਥੇ ਸਿਖਿ ਗੀਤ ਬਿਚਰਿਕੈ ॥ ਪਰਮ ਪ੍ਰਸੰਨ ਤਏ ਗੁਰ ਪੂਰੇ। ਗੁਰਤਾ ਉਚਿਤ ਲਖੇ ਗੁਨ ਚੂਰੇ ॥

ਸਤਿਨਿ ਸੁਨਾਵਨਿ ਬਾਕ ਅਲਾਵਹਿ। ਇਸ ਕੀ ਸੇਵਾ ਮੇ ਮਨ ਤਾਵਹਿ ॥

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਰਖ ਕਰਕੇ ਗੁਰਤਾ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ।

ਦੂਜੀ ਸਾਖੀ ਹੈ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਗੁਰਤਾ ਬਾਰੇ। ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪੁਤਰ ਸਨ। ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ, ਮਹਾਦੇਵ ਤੇ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ। ਮਹਾਦੇਵ ਜੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮਹਾਨ ਮਸਤ ਮੇਲੂ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਸਮਝਦੇ ਸਨ ਪਰ ਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਰਵਾਹ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ। ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਤੇ ਗੁਣਾਂ ਉਪਰ ਆਪੇ ਮੋਹਿਤ ਸਨ ਤੇ ਵੱਡੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਗੁਰਤਾ ਦੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰ ਮੰਨਦੇ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਲਹਿਰ ਜਾਣਾ ਤੇ ਉਥੋਂ ਪਿਤਾ ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਅਰਦਾਸਾਂ ਲਿਖਣ ਦੀ ਕਥਾ ਸਤ ਜਾਣਦੇ ਨੇ। ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਸਤ ਜਾਣਦੇ ਨੇ ਉਹ ਅਰਦਾਸਾਂ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਲੁਕਾ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਅੰਤ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਵਾਪਸ ਆਏ ਤਾਂ ਅਰਦਾਸਾਂ ਦਾ ਤੇਦ ਪੁੱਛਿਆ। ਗੁਰੂ

ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਪਰਖ ਕੇ ਗੁਰਤਾ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਬਖਸ਼ੀ। ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥੀ ਚੰਦ ਲਈ ਸਭ ਰਿਸ਼ਤੇ ਝੂੜੇ ਹੋ ਗਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਿਤਾ, ਪਿਤਾ ਵਰਗੇ ਲੱਗਣੇ ਹਟ ਗਏ, ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਉਹ ਪਹਿਲੋਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਲੱਗਦੇ। ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਉਹ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਉਸ ਗੱਦੀਦਾਰ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਮਝਦੇ ਸਨ -ਜਿਸ ਗੱਦੀ ਦੀ ਸੰਸਾਰਕ ਮਾਣ ਮਹਿਯਾਦਾ ਹੈ, ਤੇ ਜਿਸ ਉਪਰ ਬੈਠਣ ਨਾਲ ਧੰਨ ਪਦਾਰਥ ਤੇ ਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੱਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਧੰਨ, ਪਦਾਰਥ ਤੇ ਮਾਨ ਸਿਰਫ ਇਸ ਸਰਤ ਉੱਤੇ ਮਿਲਣ ਦੀ ਆਸ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਗੱਦੀ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਹੇਠ ਜਾਣੋਂ ਬਚੀ ਰਹੇ। ਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਉਹ ਗੱਦੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਲਈ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਜੋਤ ਤੋਤ ਤੇ ਧੋਖੇ ਫਰੋਬ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਾਰੀ ਚਲਾਕੀ ਬੇਕਾਰ ਹੋ ਗਈ ਅਤੇ ਪਰਖ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਗੁਰਤਾ ਸ੍ਰੀ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ ਤਾਂ ਪ੍ਰਿਥੀਚੰਦ ਭਤਕ ਉੱਠੇ ਤੇ ਪਿਤਾ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਕਿਹਾ:-

ਮੇਰੀ ਵਸਤੂ ਅਲਪ ਕੇ ਦਈ। ਕੇ ਇਮੁ ਕਰਹਿ ਨ ਆਗੈ ਭਈ ॥ ਮੇ ਸੰਗ ਖੋਟ ਜਾਨਿਐ ਕਰਯੋ। ਕੇਨ ਦੋਲ ਲਖਿ ਕੈ ਪਰ ਹਰਯੋ ॥

ਜਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਤੁਮ ਮੁਝ ਸੇ ਠਾਨੀ। ਇਸ ਕੇ ਫਲ ਦੈਖੇ ਅਗਵਾਨੀ ॥ ਦਰਬ ਬ੍ਰਿੰਦ ਅਬ ਮੋਹਿ ਸਮੀਪਿ। ਮਿਲ ਹੋ ਬਲੀ ਜੁ ਹੋਹਿ ਮਗੀਪਿ ॥

ਦੇ ਕਰ ਧਨੁ ਕੇ ਤਿਸੁ ਆਪਨਾਵਹੁ। ਪਿਤ ਸੁਤ ਤੁਮ ਕੇ ਕਸਟ ਦਿਖਾਵਹੁ ॥ ਜਬ ਤੁਮਰੇ ਬਸ ਚਲਹਿ ਨ ਕੋਈ। ਬਿਨਾ ਕਰੇ ਗੁਰਤਾ ਮੁਝ ਹੋਈ ॥

ਇਹ ਧਮਕੀਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਪਿਤਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨੇ ਕਿਹਾ:-

ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਸੁਨਹੁ ਗਰਬ ਕਿਆ ਪਨ ਕੇ। ਜਿਸ ਕੇ ਤਯਾਗਤਿ ਟਿਕਹਿ ਨ ਖਿਨ ਕੇ।

ਪਛੁਤਾਵਨਿ ਪੀਛੇ ਰਹਿ ਜੈ ਹੈ। ਪਿਤ ਸੇ ਝਗਰਤ ਲਾਜ ਨ ਪੈ ਹੈ। ਯਾ ਤੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਿਮਰਨ ਕਰਹੁ। ਨੀਕੇ ਇਹ ਉਪਦੇਸ ਜਿ ਧਰਹੁ।

ਤਨ ਮਨ ਕੇ ਸਤਿ ਹਤਹਿ ਸੰਤਾਪ। ਬਹੁਰਿ ਨ ਬਿਆਪਹਿ ਲੋਭ ਸੁ ਪਾਪ ॥

ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਿਤਾ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਸੱਚੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਅੱਗ ਬਝੂਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮਹਾਂ ਕ੍ਰੋਧ ਵਿਚ ਝੁਕਾਰੇ ਮਾਰਨ ਲੱਗਾ ਸਤ ਮਹਿਯਾਦਾਵਾਂ ਨੂੰ ਝੁਲ ਕੇ ਬੋਲਿਆ:-

ਤੁਮ ਤੇ ਆਇ ਸਰਬ ਪਰਵਾਰੇ। ਕਾਰ ਕਿਨਹੂੰ ਨਹਿੰ ਕੋਇ ਸੰਭਾਰੇ ॥ ਸੁਧ ਤੀ ਕਿਨਹੂੰ ਨ ਲੀਨਸਿ ਕੋਇ। ਮੇ ਤੇ ਹੋਤਿ ਸਰਬ ਬਿਧਿ ਹੋਇ ॥

ਇਮ ਕਹਿ ਕਟੁਕ ਬਾਕ ਪੁਨ ਭਾਖੈ। ਜਿਨ ਮਹਿ ਬਚਨ ਅਨਾਦਰ ਰਾਖੈ ॥ ਲਿਖੇ ਨਾ ਜਾਇ ਮੋਹਿ ਤੇ ਸੋਇ। ਮਹਾਂ ਕਠੋਰ ਅਨਚਿਤੈ ਜੋਇ ॥

ਇਹ ਸਭ ਸੁਣ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਤਾਂ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਇਹ ਜ਼ਰੂਰ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮੇਰੇ ਮੱਥੇ ਕਦੀਂ ਨਾ ਲੱਗੀਂ। ਇਹ ਵੀ ਹੁਕਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਦੋਹ ਤਿਆਗਾਂ - ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਗੋਇੰਦਵਾਲ ਚਲੇ ਗਏ। ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਜਦੋਂ ਆਪ ਨੇ ਸਵਾਸ ਤਿਆਗੇ ਤਾਂ ਖਬਰ ਸੁਣ ਕੇ ਪ੍ਰਿਥੀਆ ਵੀ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ ਆ ਕੇ ਫਿਰ ਗੁਰੂ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨਾਲ ਆਵਾ ਲਿਆ ਤੇ ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਤੂੰ ਪਿਤਾ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰ ਦੇ ਕੇ ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਿਥੀਏ ਨੇ ਭਾਵੇਂ ਵਥੇਰੇ ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰੇ ਪਰ ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਸੇ ਦੀ ਰਹੀ ਜਿਸਦੇ ਮਸਤਕ ਤੇ ਪੂਰੇ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਸਾਖੀਆਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਗੱਦੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਉਹੋ ਹੀ ਪੂਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਿਧ ਹੋਏ ਤੇ ਜਿਸ ਨੂੰ ਗੁਰਤਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਉਹ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਅਯੋਗ ਸਿਧ ਹੋਏ। ਉਂਝ ਇਹ ਗੱਲ ਧਿਆਨ ਖਿਚਣ ਵਾਲੀ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਗੁਰਗੱਦੀ ਦੀ ਚਾਹ ਕੀਤੀ ਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਉਸ ਦਾ ਯੋਗ ਅਭਿਕਾਰੀ ਜਾਤਾ-ਗੁਰਗੱਦੀ ਉਸ ਦੀ ਥਾਂ ਕਿਸੇ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਈ-ਜਿਸਨੇ ਆਪਣੇ ਲਈ ਗੁਰਤਾ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਸੋਚਿਆ ਤੱਕ ਨਹੀਂ। ਗੁਰੂ ਅੰਗਦ ਦੇਵ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ, ਗੁਰੂ ਅਰਜੁਨ ਦੇਵ ਜੀ-ਉਹਨਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਹਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰਤਾ ਬਾਰੇ ਕਦੇ ਸੋਚਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸੋਚਣ ਤੇ ਚਹੁਣ ਵਾਲੇ ਰਹਿ ਗਏ ਤੇ ਨਾ ਸੋਚਣ ਤੇ ਨਾ ਚਹੁਣ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਣ ਗਏ.....